
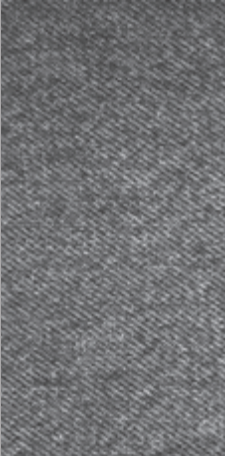

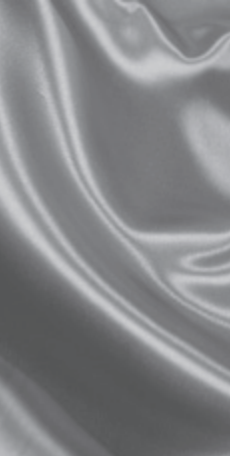
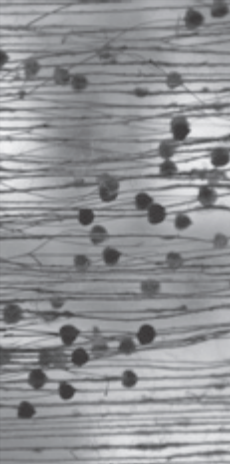


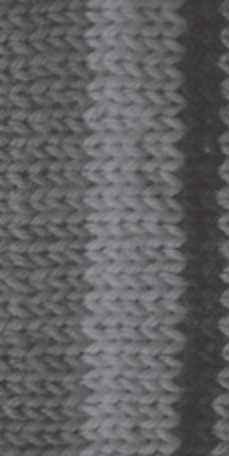




| Belangrijke eigenschap | Gebruikt voor | Afkomstig van   | Naam van de stof  |
|------------------------|---------------|---|---|
|                        |               |    |    |
|                        |               |    |    |
|                        |               |    |    |
|                        |               |   |   |
|                        |               |  |  |



Vul de tabel in. Kleef in de kolom 'wasvoorschriften' de juiste picto's.

- = zeer slecht
- = slecht
- + = nogal goed
- ++ = goed
- +++ = zeer goed

| Stukje stof                                       | geweven/<br>gebreid | wasvoor-<br>schriften | kreukvast     | rekbaar       | zacht         | warm          |
|---|---------------------|-----------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Kleer hier<br>een stukje stof<br>Jeans            |                     |                       | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ |
| Kleer hier<br>een stukje stof<br>Katoenen T-shirt |                     |                       | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ |
| Kleer hier<br>een stukje stof<br>Wollen pul       |                     |                       | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ |
| Kleer hier<br>een stukje stof<br>Zijden sjaal     |                     |                       | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ |
| Kleer hier<br>een stukje stof<br>Linnen bloes     |                     |                       | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ | -- - + ++ +++ |

## **Mijn jeans**

*Moi, ich, me, ik*

*Moi, ich, me, honderd procent mijzelf.*

*Moi, ich, me, honderd procent mijzelf.*

*Honderd procent mijzelf.*

*Mijn jeans is een stukje van de puzzel.*

*En alle stukjes samen, dat ben ik.*

*Denk heel goed na. Je kijkt ernaar.*

*Je staat voor de puzzel, slimmerik.*

*Ja inderdaad, het resultaat*

*van al die stukjes samen, dat ben ik.*

*Mijn kapsel, mijn kleren,*

*mijn sporter van het jaar,*

*muziek van mijn lievelingsband.*

*De woorden die 'k veel zeg,*

*de posters aan de muur,*

*maken mij tot wie ik ben.*

*Mijn jeans is een stukje van de puzzel.*

*En alle stukjes samen, dat ben ik.*

*Denk heel goed na. Je kijkt ernaar.*

*Je staat voor de puzzel, slimmerik.*

*Ja inderdaad, het resultaat*

*van al die stukjes samen, dat ben ik.*

*Ladies and gentlemen.*

*Your attention, please.*

*Voor honderd procent mijzelf.*

*Geen namaak, de echte.*

*Moi, ich, me, ik.*

*Her origineel is wat telt.*

*Mijn jeans is een stukje van de puzzel.*

*En alle stukjes samen, dat ben ik.*

*Denk heel goed na. Je kijkt ernaar.*

*Je staat voor de puzzel, slimmerik.*

*Ja inderdaad, het resultaat*

*van al die stukjes samen, dat ben ik.*

*Mijn ik*

*Van al die stukjes samen, dat ben ik.*

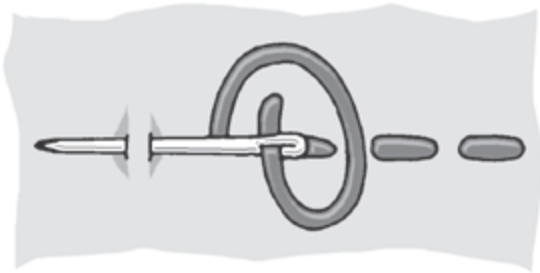
*Van al die stukjes samen, dat ben ik.*

*Moi, ich, me, dat ben ik. (4x)*

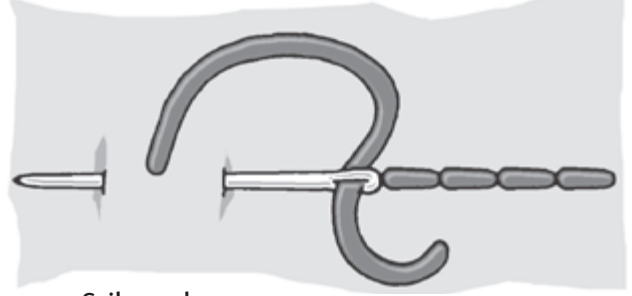
David Van den Hende

## Het naaiatelier

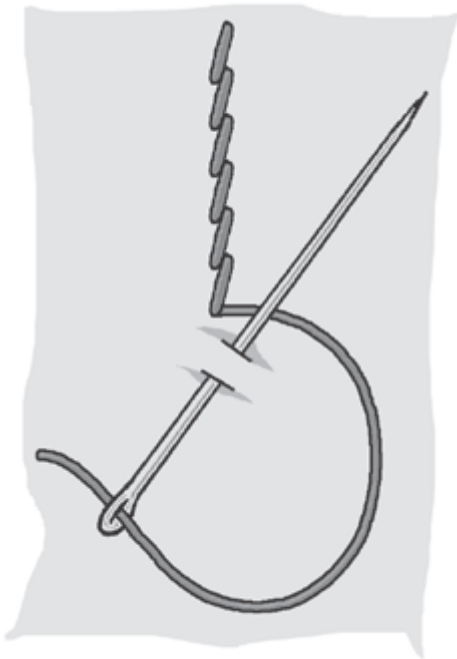
Versier je (oude) broek met kleurige draad, kraaltjes, koordjes, knoopjes enz.  
Oefen eerst de naaisteken op een proeflapje.



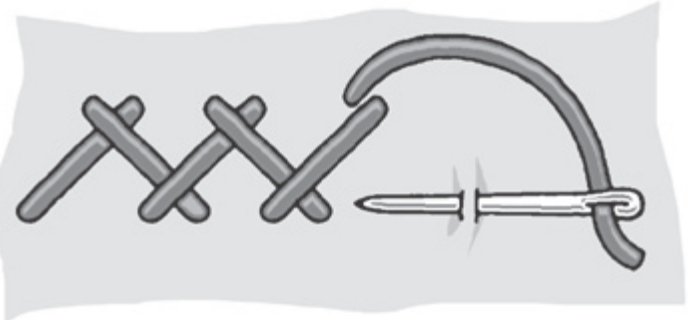
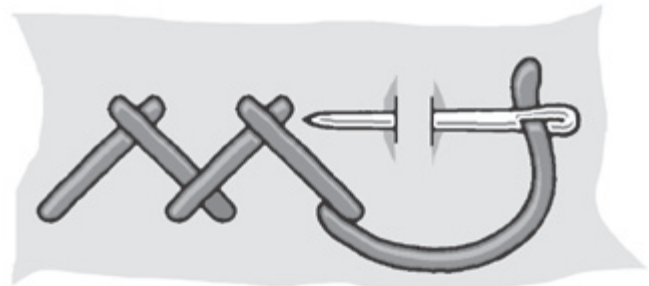
Voorsteek



Stiksteek



Steelsteek



Flanelsteek

# Huldegedicht aan Singer

Slinger  
Singer  
naaimasjien

Hoort  
Hoort  
Floris Jespers heeft een Singernaaimasjien

gekocht  
Wat  
Wat  
jawel  
Jespers Singer naaimasjien

hoe zo  
jawel  
ik zeg het u  
Floris Jespers heeft een Singernaaimasjien

gekocht  
Waarom  
waardoor  
wat wil hij

Jawel  
hij zal  
hoe zo  
Circulez  
want  
SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

de beste  
waarom  
hoe kan dat  
wie weet  
alles is schijn

Singer en Sint Augustinus  
Genoveva van Brabant  
bezit ook een Singer  
die Jungfrau von Orleans

Een Singer?  
jawel  
jawel jawel jawel ik zeg het u een Singer  
versta-je geen nederlands mijnheer  
Circulez  
Bitte auf Garderobe selbst zu achten  
ik wil een naaimasjien  
iedereen heeft recht op een naaimasjien  
ik wil een Singer  
iedereen een Singer  
Singer  
zanger  
meesterzangers  
Hans Sachs  
heeft Hans Sachs geen Singermasjien  
waarom heeft Hans Sachs geen Singer  
Hans Sachs heeft recht op een Singer  
Hans Sachs moet een Singer hebben  
Jawel  
dat is zijn recht  
Recht door zee  
Leve Hans Sachs  
Hans Sachs heeft gelijk

hij heeft recht op

SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

alle mensen zijn gelijk voor Singer  
Circulez  
een Singer  
Panem et Singerem

*Panem et Singerem* Panem et Singerem PANEM  
ET SINGEREM

et Singerem et Singerem

Ik wil een Singer  
wij willen een Singer  
wij eisen een Singer  
wat wij willen is ons recht  
ein fester Burg ist unser Gott

*Panem et Singerem* Panem et Singerem PANEM  
ET SINGEREM

et Singerem et Singerem

Waarom  
hoe zo  
wat wil hij  
wat zal hij

Salvation army  
Bananas atque Panama  
de man heeft gelijk  
hij heeft gelijk  
gelijk heeft hij jawel  
jawel  
jawel  
waarom  
wie zegt dat  
waar is het bewijs  
jawel hij heeft gelijk

*Panem et Singerem* Panem et Singerem PANEM  
ET SINGEREM

et Singerem et Singerem

SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

Paul Van Ostaijen, uit *Nagelaten gedichten*

# Een verkoopsgesprek

---

## Rollenspel

Speel de beschreven situatie.

De verkoper mag zelf bepalen wat hij doet.

Houd wel rekening met de belangen van de winkel: zoveel mogelijk verkopen.

---

### 1 (4 personen)

- Een kind wil een moderne jeansbroek met scheuren.
- Moeder wil een deftige broek voor het kind.
- Verkoper

De deftige broek wordt gekocht.

- Papa vindt dat de broek niet modern genoeg is.

### 2 (3 personen)

- Een kind is uit zijn/haar jeans gegroeid.
- Moeder wil een jeans kopen die te lang is, zodat hij nog lang meegaat.
- Verkoper

---

### 3 (3 personen)

- Twee verkopers willen een klant een jeans verkopen met een vlek op.
- De klant blijft aarzelen.

### 4 (2 personen)

- Een klant wil garanties over de duurzaamheid van zijn jeans.
- Verkoper

---

### 5 (3 personen)

- Een klant wil een jeansbroek waar geen kinderen aan hebben gewerkt en geen arbeiders werden uitgebuit.
- Een andere klant hoort dat nu pas en schrikt daarvan.
- Verkoper

### 6 (3 personen)

- Verkoper stelt een 'used' jeans voor.
- Klant denkt dat hij een oude jeans van een andere persoon aangesmeerd krijgt.
- Andere klant koopt zelf een afgebleekte jeans en tracht andere klant 'de mode' bij te brengen.